



Città di Bra



**Ente Turismo
Alba Bra Langhe e Roero**



**Per informazioni e prenotazioni
UFFICIO TURISMO E MANIFESTAZIONI
Piazza caduti per la libertà 20 - 12042 Bra
Tel. 0172430185 fax 0172418601
Email turismo@comune.bra.cn.it
www.turismoinbra.it www.comune.bra.cn.it**

a Bra



BRA 5 - 9 Maggio 2010 P.zza Giolitti

110 SALONE DEL LIBRO PER RAGAZZI

Laboratori - Incontri con gli autori - Mostra mercato - Mostre spettacoli

programma

ASPETTANDO IL SALONE

29 e 30 aprile

Teatro Politeama Boglione - Piazza C.Alberto 24

LA SUORA GIOVANE

Spettacolo teatrale liberamente tratto dal romanzo di Giovanni Arpino. Una coproduzione Fondazione Politeama Teatro del Piemonte e del Teatro delle Forme con il contributo della Regione Piemonte.

Martedì 4 maggio - ore 21,00

Sala Conferenze Auditorium Arpino

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "CARRINO DA SEDUTO -

ECCO I MIEI PASSI" di Giovanni Paolo Sandri - Ed. Primalpe

11ª edizione dal 5 al 9 maggio 2010

MOSTRA MERCATO

CON OLTRE 11.000 TITOLI

Area Piazza Giolitti

In collaborazione con le librerie braidesi:

CROCICCHIO CARTOLERIA - Via F.lli Carando, 8

DISCO VOLANTE - Via Principi di Piemonte, 49

PREMIATA LIBRERIA MARCONI - Via Marconi, 13

SU TUTTI GLI ACQUISTI

LE LIBRERIE APPLICHERANNO UNO SCONTO DEL 5%

ORARIO APERTURA SALONE

mercoledì, giovedì dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle ore 14.00 alle ore 20.00

venerdì, sabato dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle ore 14.00 alle ore 22.00

Domenica dalle ore 10.00 alle ore 20.00

INGRESSO LIBERO PER I RAGAZZI DAI 3 AI 16 ANNI

Per il pubblico ingresso € 4,00

VISITE GUIDATE per le scuole che desiderassero visitare la città, il Museo Civico di Archeologia, storia e arte, il Museo Civico Craveri di Storia naturale, saranno a disposizione delle guide turistiche (è indispensabile la prenotazione)

AMPIA AREA VERDE

CON POSTI A SEDERE PER IL PRANZO AL SACCO

Per informazioni e prenotazioni

Ufficio Turismo e Manifestazioni Via Moffa di Lisio 20 - 12042

Bra tel. 0172/430185 fax 0172/418601

email turismo@comune.bra.cn.it www.comune.bra.cn.it

MUSEO DI SCIENZE NATURALI "CRAVERI"

Via Craveri 15 - Tel. 0172/412010 fax 0172/415079

Email: craveri@comune.bra.cn.it

Oltre alla raccolta, alla conservazione, allo studio ed all'esposizione di esemplari naturalistici, il Museo rappresenta un punto di riferimento nazionale nel campo della ricerca scientifica e della didattica. Una biblioteca multimediale di oltre 7000 volumi, numerose riviste scientifiche e divulgative, audiovisivi, diapositive, cartine e documenti iconografici rappresentano il supporto ad ogni attività di ricerca e didattica.

MUSEO STORICO ARCHEOLOGICO PALAZZO TRAVERSA

Via Parpera - Tel. 0172/423880

Email: traversa@comune.bra.cn.it

Il Museo, fondato da Euclide Milano ed inaugurato nel 1919, si compone di due sezioni, una archeologica ed una storico-artistica. La prima presenta le testimonianze della città romana di Pollentia, oggi Pollenzo frazione di Bra, da cui provengono i reperti, in prevalenza rinvenuti nel corso di scavi nelle necropoli. Sono in mostra i corredi funerari e i reperti lapidei, tra cui le stele del merkator vinarius e del purpurarius e l'ara di Castricia Saturnina. La sezione storico-artistica raccoglie dipinti, di ambito soprattutto piemontese, che vanno dal '600 al '900 ed alcuni esempi di scultura del '900.

MUSEO DEL GIOCATTOLO

C/o Biblioteca Civica Via E. Guala 45

Tel. 0172/413049 fax 0172/433735

Email: biblioteca@comune.bra.cn.it



La collezione, oggi in prestito d'uso al Comune di Bra, inizia "quasi per gioco" da un deposito di vecchi giocattoli che Michele Chiesa decide di non vendere bensì di ampliare. Nell'arco di trent'anni l'antiquario l'ha arricchita con oggetti che suscitavano in lui particolari emozioni e che riusciva ad acquistare a basso costo, poiché allora i giocattoli non erano ancora considerati importanti. Con il passare del tempo il "gioco" si trasforma in passione e la curiosità lo spinge a cercare, con l'aiuto del figlio Giovanni, pezzi sempre più rari e particolari. Crea così una raccolta di oltre mille oggetti che comprende non solo prodotti industriali o artigianali, ma anche giocattoli frutto di produzione familiare e/o popolare con caratteristiche peculiari per la storia del gioco e del mondo dell'infanzia.

MERCOLEDÌ 5 maggio 2010

Alle ore 10 apertura del Salone

Laboratori disponibili

- RRRRICICLO – Editoriale Scienze
- IL GIOCO TRA DIVERTIMENTO E CULTURA - Ass. Ultima Torre, Alba
- NARRAZIONE INTERATTIVA – Ass. Ultima Torre, Alba
- ARTI CIRCENSI – Ass. Ultima Torre, Alba
- ANDIAMO IN CAMPAGNA A TROVARE LO ZIO TOBIA E I SUOI AMICI ANIMALI- Asilo Nido di Bra
- GNAMGNAMMONDO E LA TAVOLOZZA DEI CIBI Coop e Biblioteca Bra
- LIBRO MONDO – IPS “V.Mucci”
- CREA MONDO – IPS “V.Mucci”
- IL PIACERE DI LEGGERE Coop. Librarsi
- COSY TIME - animatrice Kirsty Oraziotti
- NARRAZIONE E LETTURA con Gabriele Ferrari
- TRA NUVOLE PARLANTI E LIBRI COLORATI incontri con illustratori e fumettisti
- ABITARE LA DOMANDA IL GIOCO DEL PENSARE
- BABAU CERCA CASA
- PIEDINO VELOCE E REGOLINA SCOPRONO REGOLANDIA
- STORIA FANTAECOLOGICA
- IL CAPITANO E LE FARFALLE
- LIBERI DI LEGGERE

ORE 16.00 INAUGURAZIONE ufficiale 11° edizione SALONE DEL LIBRO PER RAGAZZI

Piazza Giolitti con la partecipazione dei ragazzi del Consiglio Comunale dei Ragazzi

IL CORSO ALBERGHIERO IPS V. MUCCI OFFRIRÀ IL TRADIZIONALE DOLCE REALIZZATO SUL TEMA DEL SALONE

Concerto del Coro dei bambini **AMBLIMBLE'** delle scuole elementari del II circolo di Bra diretti dal M/o Nino Coraglia

Inaugurazione della mostra **GRAFICAMENTE** presentata dai laboratori creativi di disegno e grafica dell'IPS V.Mucci di Bra

Ore 21.00 AREA SPETTACOLI

NEL MAGICO MONDO DI WALT DISNEY

Le più belle fiabe si fondono in un intreccio fantastico e divertente in cui Mago Merlino litiga con la Fata Smemorina, Aladino cade dal tappeto magico in fondo al mar e incontra Sirenetta... il tutto accompagnato dalle canzoni che hanno reso indimenticabili i film di Walt Disney cantate e suonate dal vivo.

GIOVEDÌ 6 MAGGIO

Alle ore 10 apertura del Salone

Laboratori disponibili

- SCIENZIATI VERDI – Editoriale Scienze
- IL GIOCO TRA DIVERTIMENTO E CULTURA- Ass. Ultima Torre, Alba
- NARRAZIONE INTERATTIVA – Ass. Ultima Torre, Alba
- ARTI CIRCENSI – Ass. Ultima Torre, Alba
- ANDIAMO IN CAMPAGNA A TROVARE LO ZIO TOBIA E I SUOI AMICI ANIMALI- Asilo Nido di Bra
- GNAMGNAMMONDO E LA TAVOLOZZA DEI CIBI Coop e Biblioteca Bra
- LIBRO MONDO – IPS “V.Mucci”
- CREA MONDO – IPS “V.Mucci”
- IL PIACERE DI LEGGERE Coop. Librarsi
- COSY TIME .- animatrice Kirsty Oraziotti
- NARRAZIONE E LETTURA con Gabriele Ferrari
- TRA NUVOLE PARLANTI E LIBRI COLORATI incontri con illustratori e fumettisti
- ABITARE LA DOMANDA IL GIOCO DEL PENSARE Alberto Galvagno
- MISHKA LO SPENSIERATO Stregatocacolor
- PIEDINO VELOCE E REGOLINA SCOPRONO REGOLANDIA
- STORIA FANTAECOLOGICA
- IL CAPITANO E LE FARFALLE
- L'ECOLOGIA E L'AMBIENTE
- LIBERI DI LEGGERE
- FAVOLE DELL'OCA
- I SUONI DELLA FISICA
- LA GIORNATA DI BRAXZÙ

PALA TENDA DEL SALONE ore 21.00

TI RACCONTO UN LIBRO

Progetto del Liceo “G. Giolitti G.B. Gandino” di Bra – Prende spunto dall’idea di una scuola aperta in cui gli insegnanti desiderano dialogare con i ragazzi e mettersi in gioco personalmente, confidando ai più giovani autori e libri che li hanno appassionati o che sono stati essenziali in alcuni momenti della loro vita. La serata, organizzata con gli studenti del Liceo, sarà un modo di scoprire i docenti che in un contesto diverso da quello scolastico narrano e conversano tra di loro attraverso il filo conduttore di una storia. Per una volta i professori non indicano che cosa di “deve” leggere, ma quali letture sono state fondamentali nel loro percorso formativo e culturale. I racconti saranno accompagnati dalle musiche dal vivo dei ragazzi.

ORE 21.00 AUDITORIUM ARPINO

“BAMBINI CHE CRESCONO IN UN MONDO DA SALVARE”

Esperienze di educazione ambientale a scuola e con l’Associazione “Piedi per terra”. Relatrice Casavecchia Maria Teresa

VENERDÌ 7 MAGGIO

Alle ore 10 apertura del Salone

Laboratori disponibili

- GIOCO SCIENZA CON L'ARIA - Editoriale Scienze
- IL GIOCO TRA DIVERTIMENTO E CULTURA- Ass. Ultima Torre, Alba
- NARRAZIONE INTERATTIVA - Ass. Ultima Torre, Alba
- ARTI CIRCENSI - Ass. Ultima Torre, Alba
- ANDIAMO IN CAMPAGNA A TROVARE LO ZIO TOBIA E I SUOI AMICI ANIMALI - Asilo Nido di Bra
- GNAMGNAMMONDO E LA TAVOLOZZA DEI CIBI Coop e Biblioteca Bra
- LIBRO MONDO - IPS "V.Mucci"
- CREA MONDO - IPS "V.Mucci"
- IL PIACERE DI LEGGERE Coop. Librarsi
- COSY TIME - animatrice Kirsty Oraziotti
- NARRAZIONE E LETTURA con Gabriele Ferrari
- TRA NUVOLE PARLANTI E LIBRI COLORATI incontri con illustratori e fumettisti
- ABITARE LA DOMANDA IL GIOCO DEL PENSARE - Alberto Galvagno
- ORAZIOTANTI COLORI - Stregatocacolor
- PIEDINO VELOCE E REGOLINA SCOPRONO REGOLANDIA
- LA RAGAZZA CIGNO
- IL PIANETA LO SALVO IO
- L'ECOLOGIA E L'AMBIENTE coop. Librarsi
- LIBERI DI LEGGERE Ist. Tec, Guala
- FAVOLE DELL'OCA
- I SUONI DELLA FISICA
- LA GIORNATA DI BRAXZÙ

SALA AUDITORIUM ORE 11.00

UN TRENO CARICO DI FILASTROCCHES

testo ispirato alle filastrocche di Gianni Rodari

CAMPETTO DI BESCURONE ore 15.00

La partita Immaginaria

SALA CONFERENZE Centro ARPINO - Via Guala 45 ore 21.00

"NEW MEDIA: RISORSA E RISCHIO"

Incontro con Valter Rossi, vicedirettore della rivista giovanile MondoR

SALA AUDITORIUM Centro ARPINO - ore 21.00

NUOVE INTOLLERANZE E MALATTIE AMBIENTALI

sensibilità chimica multipla e patologie correlate come la sindrome da stanchezza cronica e la fibromialgia

In collaborazione con l'Associazione malattie da intossicazione cronica e/o ambientale A.M.I.C.A

SABATO 8 MAGGIO

Alle ore 10 apertura del Salone

Laboratori disponibili

- GNAMGNAMMONDO E LA TAVOLOZZA DEI CIBI Coop e Biblioteca Bra
- COSY TIME - animatrice Kirsty Oraziotti
- NARRAZIONE E LETTURA con Gabriele Ferrari
- TRA NUVOLE PARLANTI E LIBRI COLORATI incontri con illustratori e fumettisti
- ABITARE LA DOMANDA IL GIOCO DEL PENSARE – Alberto Galvagno
- PIEDINO VELOCE E REGOLINA SCOPRONO REGOLANDIA
- MAGICOTONDO di Anna Maria Piana

PALATENDA ORE 10.30

Incontro con PAOLO SBUTTONI sul tema "ECO-CREATIVITÀ"

3ª EDIZIONE FESTIVAL TEATRO RAGAZZI

SALA AUDITORIUM ORE 10.00

PICCOLI VAGABONDI

Tratto da "Piccoli vagabondi" di Gianni Rodari

ASSOCIAZIONE LUDICO - CULTURALE ULTIMA TORRE - ALBA

Area salone del libro Piazza Giolitti

Ore 15.00 torneo di "Zicke Zache" "Spenna il pollo" per ragazzi dai 4 agli 8 anni

Ore 17.00 torneo "il verme è tratto" per ragazzi dagli 8 anni in poi.

Mattino: laboratorio di arti circensi

Pomeriggio spettacolo di arte circense varia "E ora qualcosa di completamente diverso" per ragazzi dai 4 in poi

PALATENDA SALONE DEL LIBRO ORE 11.00

incontro con il Regista dello spettacolo "JUVE – NAPOLI 1-3 la presa di Torino"

con la presenza di Darwin Pastorin, Giornalista Direttore Quartarete, "PapàdiSantiago"

PALATENDA ORE 17.00

Presentazione Libro scritto da Angela Prestianni

STORIE DA LEGGERE

Disegnato da Eleonora Salonio

Casa Editrice: Langa Grafica di Angelo Parolin

Grafico: Edoardo Galvagno

Il ricavato del libro sarà devoluto a favore della Ricerca sul Cancro di Candiolo

TEATRO POLITEAMA BOGLIONE – ORE 21.00

Teatro delle Forme presenta

“JUVE NAPOLI 1-3. LA PRESA DI TORINO”

Il 9 novembre del 1986 nel vecchio e glorioso Stadio Comunale di Torino, la partita di calcio Juventus – Napoli finì sorprendentemente 1 a 3 ... una divertente e appassionata storia di migrazioni o forse solo l'occasione per un figlio di giocare nuovamente con il proprio padre. Sicuramente vere però sono le gesta di campioni come Tacconi, Cabrini, Laudrup o Garella, Bagni e De Napoli... e poi c'era Lui, colui che non poteva essere nominato, forse perché si credeva non fosse umano, Lui... Diego Armando Maradona!

DOMENICA 9 MAGGIO

Alle ore 10.00 apertura salone

Laboratori disponibili

- IL PIACERE DI LEGGERE Coop. Librarsi
- NARRAZIONE E LETTURA con Gabriele Ferrari
- ABITARE LA DOMANDA IL GIOCO DEL PENSARE - Alberto Galvagno
- PIEDINO VELOCE E REGOLINAS SCOPRONO REGOLANDIA
- LIBERI DI LEGGERE Ist. Tec, Guala

Ore 10,30 Torneo **“MAGIC FORMATO LEGACY”**

Ass. Ultima Torre, Alba

Dalle ore 10,00 in poi **MAGICOTONDO** di Anna Maria Piana - giochi e mandala

I giochi di Magicotondo sono costruiti artigianalmente in legno e decorati a mano; alcuni si ispirano a giochi antichi e tradizionali, altri sono giochi moderni o inventati, giochi di logica, intuizione, manualità e destrezza; in tutti è presente un richiamo più o meno esplicito ai mandala. Mandala è un termine sanscrito che significa cerchio. Proporre ai bambini di colorare i mandala o di giocare con forme che riconducano a questi cerchi magici, infonde loro un senso di pace ed equilibrio, stimola la loro fantasia e la capacità di concentrazione. I laboratori di Magicotondo sono spazi ricreativi e didattici all'interno dei quali i bambini hanno la possibilità di giocare, colorare e realizzare manualmente un semplice gioco in legno da portare a casa.

MOSTRA - MERCATO DEL FUMETTO

Ore 16,30 **GRANDE FESTA FINALE** con giochi, animazioni, spettacoli, musica, nutella party.

Ore 17.00 proclamazione dei vincitori del **premio G.Arpio** per la lettura

GIARDINO DELLA BIBLIOTECA - VIA GUALA

COLORA LA CITTÀ

Ci saranno i ragazzi dell'associazione **"il cerchio e le gocce"** di Torino, attivi e all'avanguardia da anni nel campo della creatività urbana e della graffiti/street art. I loro muralles regaleranno colore dando armonia ai muri interni del giardino della Biblioteca, e del "Museo del Giocattolo". Durante la realizzazione dei lavori si faranno aiutare dai ragazzi interessati: per favorire la loro creatività e stimolarne la manualità, sempre meno presente nella vita quotidiana.

www.ilcerchioelegocce.com

LE SCHEDE DEI LABORATORI

• "ABITARE LA DOMANDA: IL GIOCO DEL PENSARE"

Il laboratorio è un'opportunità per bambini dai 5 ai 12 anni che intendano fare esperienza di un dialogo filosofico all'interno del quale giocare con le parole, intrecciare significati esistenziali, scandagliare nel profondo i punti di vista diversi sul mondo, insieme in cerchio e almeno per un'ora, in un ambiente silenzioso che aiuta alla riflessione personale e comunitaria. Si tratta di un'esperienza di filosofia con i bambini che sarà gestita dal dott. Galvagno Alberto dell'Università di Torino, da alcune studentesse di Scienze della Formazione Primaria e da insegnanti di scuola dell'infanzia e scuola primaria: Matilde Donfrancesco, Paola Bonardo, Lorena Mollo, Michela Tolosano, Egidia Lotti, Roberta Novara.

"È nel gesto dell'accoglienza della parola dell'altro che il filosofare si incarna nei bambini che vivono l'esercizio del pensiero come un gioco costruttivo. Suscitare le domande più profonde dell'animo, gli interrogativi esistenziali che riposano silenti nel bambino, è compito necessario dell'insegnante coinvolto nell'affascinante interrogazione continua della vita. Abitare la domanda designa la sintesi di un'espressione più articolata che vede gli abitanti di una "terra di mezzo" (il laboratorio) protagonisti di un'argomentazione che si sviluppa nel dialogo filosofico, che matura grazie alla partecipazione dei bambini e del docente per restituire a sé e agli altri un tempo e uno spazio condiviso. Questo spazio abitato e questo tempo dilatato si incrociano e il germe dell'argomentazione si insinua negli abitanti. È una necessità relazionale ed educativa lasciarsi coinvolgere in questa terra, in questa apertura dove si ascolta il linguaggio dei parlanti" (Alberto Galvagno).

• RRRRICICLO in collaborazione con Editoriale Scienza

“C’è più saggezza, più progettazione del bene comune, più riaffermazione dei diritti degli uomini, più identificazione del concetto di qualità della vita nei “piccoli gesti di ecologia” che in tante lezioni di personaggi illustri.”

Susanna Tassinari, Assessore del Comune di Ravenna

Il percorso

Laboratorio di educazione ambientale e riciclo.

Prova immaginarti la tua stanza sommersa dai rifiuti che produci ogni giorno, anche dalla tua cacca. Se non fai mai pulizia e ordine alla fine non potresti più sdraiarti sul letto, non potresti usare il computer o scrivere sulla scrivania: un vero disastro. Ma se Riduci la quantità di immondizia prodotta, se Riutilizzi più volte le cose anche per scopi diversi, se fai Recuperare ai tuoi amici i tuoi giochi che non vuoi più, se fai Riciclare le varie cose per farle ridiventare nuove, allora la tua stanza rimarrà libera e pulita. Durante il laboratorio: la carta riciclata, creare giocattoli dai rifiuti.

Note generali

Durata: 60 min con gruppo classe oppure max 20 ragazzi utenza libera

Classi consigliate II-V di scuola primaria.

Età consigliate: 7-11 anni.

Bibliografia relativa al laboratorio

Beth Savan, *Intorno al mondo in ecociclo*

R. Papetti e G. Zavalloni, *Piccoli gesti di ecologia*

Melanie Walsh, *10 cose che posso fare per aiutare il mio pianeta*

AA. W., *A come ambiente*

Nicola Davies, *La cacca: storia naturale dell'innominabile*

I ragazzi porteranno a casa gli oggetti-esperimenti creati durante il laboratorio per continuare a giocare e per coinvolgere anche la famiglia.



• SCIENZIATI VERDI

*“L’inizio della fiaba di un giardino
È sempre un seme, grande o piccolino
Appena è in terra si comincia a imparare
Diventi giardiniere a forza di osservare.”*
(da Emanuela Bussolati, *Giardinieri in erba*)

Il percorso

Il 2010 è l’anno dedicato alla BIODIVERSITÀ. Ami i boschi, i prati e i fiori? Se stai in una città tutta grigia, fumosa e senza piante ti viene la depressione? Allora puoi far parte del nostro laboratorio scientifico tutto verde. È fatto apposta per i curiosi come te che oltre ad amare gli alberi e il mondo verde li vuole anche capire divertendoti. Attività: orto in vasetto, fiori speciali, siamo fatti d’acqua, semi biodiversi.

Note generali

Durata: 60 min con gruppo classe oppure max 20 ragazzi
utenza libera

Classi consigliate: III-IV di scuola primaria

Età consigliate: 5-7; 6-10; 7-11 anni

Bibliografia relativa al laboratorio

Emanuela Bussolati, *Giardinieri in Erba*

Sonia Goldie, *Il mio orto*

Sonia Goldie, *Le case degli animali*

Lars Klinting, *Teodoro coltiva i fagioli*

Gwen Diehn e Terry Krautwurst, *L’officina verde*

Mick Manning e Brita Granström, *A scuola di natura*

Melanie Walsh, *10 cose che posso fare per aiutare il mio pianeta*

B. Méneger, P. Dejourn, *La Terra, il pianeta della vita*

AA. W., *A come Ambiente*

Luca Novelli, *Il professor Varietà*

Emanuela Nava, *Sulle orme di Gandhi*

I ragazzi porteranno a casa gli oggetti-esperimenti creati durante il laboratorio per continuare a giocare e per coinvolgere anche la famiglia.



• **GIOCO SCIENZA CON L'ARIA**

*"Complicato è assai il mondo e allora facciamo un giro-
tondo*

*perché questo è il nostro loco: Arte, Scienza e infine il
Gioco.*

*Gaio spirito che ci ispira chi con noi lavora e gira,
per scoprire che gravità può rimaner con lievità."*

(da R. Papetti, *Equilibrio*)

Il percorso

L'animazione si pone come obiettivo quello di osservare l'elemento aria e scoprirne le proprietà con giochi, esperienze e prove pratiche. L'aria è come se non ci fosse: sembra non pesare, non ha colore, non ha forma, la sentiamo solo se è in movimento. Con giochi e giocattoli sull'aria esploriamo le proprietà dell'aria.

Note generali

Durata: 45 minuti con gruppo classe oppure max 20 ragazzi
utenza libera.

Classi consigliate: scuola dell'infanzia.

Età consigliate: 4-6 anni

Bibliografia relativa al laboratorio

Delphine Grinberg e Laure Cassus, *Giocoscienza con l'aria*

Gwen Diehn e Terry Krautwurst, *L'officina della scienza*

Associazione Petits Debrouillards, *Il clima e i suoi cambiamenti*

I ragazzi porteranno a casa gli oggetti-esperimenti creati durante il laboratorio per continuare a giocare e per coinvolgere anche la famiglia.

IPS "VELSO MUCCI" BRA

Indirizzo Grafico Pubblicitario

Laboratori Graficamente

• **LIBRO MONDO**

storie rotonde di fanta-ecologia per le scuole elementari e medie inferiori - durata 1 ora

Creazione di un libro dalla bizzarra forma a globo terrestre, dove con il colore e con la fanta-ecologia i piccoli illustratori possono salvare il pianeta

• **CREA MONDO - MOSAICO COLLETTIVO DI MONDI FANTASTICI**

Per le scuole dell'infanzia- durata 1 ora

Composizione di immagini individuali legate alla natura, da colorare e personalizzare per la creazione di un unico mondo classe.

• **IL PIACERE DI LEGGERE**

a cura della Coop. Librarsi

Conoscere, scoprire e viaggiare diventando per un attimo protagonisti delle storie raccontate.

Età 3/14 anni. Tutti i giorni. Durata 1 ora

• **"COSY TIME"**- laboratorio di lettura in inglese

organizzato dalla Biblioteca Civica di Bra.

Animatrice Kirsty Oraziotti. Totalmente svolti in lingua inglese prevedono alla fine un'attività di costruzione manuale.

Si richiede la presenza dell'insegnante durante tutta la sessione e si richiede ai ragazzi di portare il loro astuccio con colori/colla/forbici/ecc..

Età 6/11 anni. Durata un'ora

• **GABRIELE FERRARI**

Incontri di narrazione e di lettura per bambini dell'infanzia e ragazzi della scuola primaria (e alle loro famiglie)

Durante gli incontri si raccontano o si leggono storie antiche, storie che hanno viaggiato a lungo, trasportate dal tempo e dalle onde dei mari.

Periodo dal 5 al 9 maggio. Durata 1 ora

ASS. CULTURALE STREGATOCACOLOR - Carmagnola

• **MISHKA LO SPENSIERATO**

Mishka è un giovane riccio che

abita vicino al bosco e ama passare il tempo a curare il suo giardino. Il nonno però lo rimprovera: come? Alla sua età lui era occupatissimo a cercare di costruirsi un futuro felice, non ad osservare nuvole...

Ragazzi di 1,2,3 elementare

• **ORAZIO TANTI COLORI**

Orazio fa il pescatore e vorrebbe ridipingere la sua barca, ma proprio non riesce a decidere. Tutti i colori gli sembrano belli, non ce n'è uno che non gli sembri adatto. Così finisce per sedersi sulla spiaggia a contemplare il mare e la sua testa si riempie di tutti i colori del mondo...

Ragazzi di 3,4,5, elementare

TRA NUVOLE PARLANTI E LIBRI COLORATI

Anche quest'anno saranno presenti al salone i più noti autori di fumetto, illustratori e creatori di cartoni animati.

Ogni ragazzo dovrà essere munito di fogli di carta, matite colorate, pennarelli.

Durata degli incontri h. 2. Età 7/14 anni - Tutti i giorni

MOSTRE

Movicentro Piazza Caduti Nassirya (adiacente alla stazione FS)

CENTO CITTÀ PER RODARI

Mostra per festeggiare e ricordare G. Rodari

Nel 2010 cadono i 90 anniversario della nascita e il 30 della morte di Gianni Rodari.

Per ricordare Gianni Rodari , insegnante elementare, giornalista, scrittore e pedagogista.

Sarà allestita una mostra di 130 quadri e dedicata al rapporto tra Rodari e il Teatro con moltissimi materiali inediti, fotografie, bozzetti originali, disegni, manifesti, burattini e altro ancora.

Palazzo Mathis – Piazza caduti per la Libertà, 20

CARTE IN MUSICA

PROMOSSA IN OCCASIONE DEL BICENTENARIO DELLA NASCITA DI CHOPIN.

GRAFICAMENTE

Area Salone - Mostra degli elaborati progettati dai laboratori creativi di disegno e grafico dell'Istituto Professionale Statale "Velso Mucci" di Bra.

LE SCUOLE AL SALONE

• SOS TERRA

Mostra dei lavori presentati dalle scuole sul tema del Salone.



3° EDIZIONE DEL FESTIVAL TEATRO RAGAZZI



In collaborazione con l'Ass. Cochlea

Quali risorse, in quale condizioni lasceremo la terra alle donne e agli uomini che nasceranno nei prossimi secoli? Quale diritto abbiamo di consumare e comportarci come se la nostra dovesse essere l'ultima generazione che vive su questo pianeta?

L'uomo, attraverso i secoli, è riuscito ad alterare completamente l'ambiente e la natura che lo circondano, portando la terra, soprattutto nell'ultimo secolo, ad una grave situazione di inquinamento generale. Il suo costante bisogno di ricercare materie prime per soddisfare la sua sete di ricchezza, lo porta a pensare di essere un anello staccato dagli equilibri che governano gli eco-sistemi della terra. Occorre fare subito qualcosa, occorre prendere coscienza di quale sia il ruolo dell'essere umano su questo pianeta.

Da sempre l'uomo crede di essere il padrone della terra ed è proprio questa concezione sbagliata che, nel corso dei secoli, ha generato questo degrado e questo impoverimento generale del globo. L'unica speranza per la salvezza della Terra è che il genere umano capisca di esserne soltanto un custode, con il compito di preservare la sua ricchezza per le generazioni future. La finalità del Salone del Libro per Ragazzi e del Festival di Teatro sarà proprio quella di far crescere questa consapevolezza in tutti i partecipanti. Storie, spettacoli, libri, immagini, mostreranno la terra in tutto il suo fascino e la sua bellezza affinché spontaneamente gli uomini comincino a prendersene cura.

Programma della giornata

Ore 11,00 presentazione ufficiale del Festival

(Cortile della scuola "E. Mosca" Via Montegrappa)

In Piazza Giolitti verranno allestiti 5 spazi scenici dove le classi partecipanti al Festival si esibiranno con spettacoli teatrali per trasmettere messaggi sui problemi ambientali. Inoltre potranno arricchire la loro conoscenza su come tutelare la ricchezza della terra, attraverso i 5 laboratori artistici edidattici che saranno a loro dedicati.

Le esibizioni si svolgeranno dalle ore 11,30 alle 13,00 e dalle ore 14,30 alle 16,30

Ore 13,00 pausa pranzo

Ore 16,45 spettacolo finale a cura della Compagnia Teatrale Cochlea.

GLI AUTORI AL SALONE 2010

AUTORE	TITOLO	CASA EDITRICE	ETA' CONSIGLIATA	GIORNO DISPONIBILE
Albertazzi Ferdinando con Gabriella Perugini	Il teatro delle ore	Piemme	5/6 anni	5-6-7 maggio mattino
Albertazzi Ferdinando con Gabriella Perugini	Un cucciolo per Camilla	Piemme	2°e3° elementare	5-6-7 maggio mattino
Barbero Roberto	Dieci orchi in vacanza	Einaudi ragazzi	8/10 anni	Qualsiasi
Cavalli Roberto	Il centesimo scherzo	EDT	8-11 anni	qualsiasi
Cavalli Roberto	Teodor Galassia e la ricerca della cartafurba	Giunti	8-11 anni	qualsiasi
Clima /Cima	Piero Postino e Marcello Metronotte	Il gioco di leggere	Materna fino alla 2° elem.	6 maggio
Deg'Innocenti Fulvia	La Ragazza dell'Est	Edizioni San Paolo	12-15 anni	6 o 7 maggio
Del Ponte Giovanni	Acqua Tagliente	De Agostani	11-15 anni	6 e 7 maggio

Gagliardi Ave	Il fuoco di Archimede	Battello a vapore	9/12 anni	5 maggio
Gagliardi Ave	L'Enigma di Domizia	Battello a Vapore	9/12 anni	5 maggio
Gagliardi Ave	Il ladro di Leonardo	Battello a Vapore	9/12 anni	5 maggio
Ganio Mego Giuseppina	Racconti di una nonna	Effatà Editrice	3/12 anni	6 e 8 maggio
Pace Pino	Bestiacce! Le incredibili avventure si Sam Slam e del prof. Pico Pane	Giralangolo	8-12 anni	7-8-9 maggio
Quarzo Guido	Il Libraio sottomarino	Salanio	10-12 anni	5 maggio
Quarzo Guido	Preistorie di Città	Nuove Edizioni Romane	10-12 anni	5 maggio
Ruiz Mignone Sebastiano	Galassie in Brodo	Nuove Edizioni Romane	7-10-anni	5 maggio
Tognolini Bruno	Topo dopo Topo	Patatrac edizioni	7-10 anni	8 maggio
Valente Paolo	Colorin Colorado	San Paolo	8-12 anni	5 e 7 maggio
Vicic Ugo	Assassinio a Creta	Falzea	10-13 anni	5 o 6 o 7 maggio
Vivarelli Anna	Fratelli Wilson e il segreto di Penelope	Piemme	10-12 anni	5 maggio
Vivarelli Anna	Tutta colpa di un cane	Piemme	10-12 anni	5 maggio

• **PIEDINO VELOCE E REGOLINA SCOPRONO REGOLANDIA...**

Gioco, imparo, mimuovo sicuro per le strade
Laboratorio tenuto dal Comando dei Vigili Urbani di Bra
Età 6/14 anni
Durata h. 1

• **L'ECOLOGIA E L'AMBIENTE** - COOPERATIVA LIBRARI Ragazzi scuole medie e primo biennio delle scuole superiori

Durata 1 ora per classe
Prendendo come spunto il film "Avatar", si analizza il tema ecologista del film, lettura di brani che hanno ispirato il film come Pocahontas e Cuore di tenebra. Di qui il discorso delle buone abitudini: cosa può fare ognuno di noi per migliorare l'ambiente e renderlo più vivibile.

• **"LIBERI DI LEGGERE"**

Progetto lettura realizzato dall'Istituto Tecnico Superiore "E. Guala" di Bra

Quali libri leggono gli adolescenti ed i giovani quando vengono lasciati "liberi di leggere"?

Quali autori e quali generi prediligono?

Come si evolve il gusto del lettore adolescente fino alla soglia dell'età adulta?

Nello stand espositivo gli studenti cercheranno di offrire qualche risposta attraverso documenti di lavoro, sintesi, approfondimenti e materiali frutto di un interessante percorso di ricerca.

• **UN TRENO CARICO DI FILASTROCCHHE**

Testo ispirato alle filastrocche di Gianni Rodari.

Fondazione Aida e Il teatro delle quisquillie

Con Massimo Lazzeri, Flora Sarubbo e Irene Fioravante

Ci siamo messi in viaggio, su un treno magico che porta Irene, una ragazza un po' infantile, timorosa e curiosa allo stesso tempo, in luoghi reali e in alcuni dei luoghi fantastici che Gianni Rodari ha inventato nelle sue filastrocche, che sono "incastornate" (trattate quindi come pietre preziose, poiché tali le riteniamo), nella drammaturgia, pretesto di una narrazione che diventa contesto e che vuole essere semplice e immediata.

Irene è in viaggio per andare al mare, ma si ritrova, contro la sua volontà, a dover fare alcune tappe "alternative". La accompagna un capotreno che è per lei come una guida e che la conduce nei

luoghi più diversi, dal pianeta degli alberi di Natale al Polo Nord, dal paese dei bugiardi, dove conoscerà una signora che non riesce a dire la verità, al paese delle favole a rovescio, dove incontrerà una Cappuccetto Rosso incredibilmente arrogante, aggressiva e decisa a mangiarsi il lupo. La curiosità di Irene viene stuzzicata a tal punto che, una volta arrivata a destinazione, decide di non scendere dal treno, ma di continuare il viaggio alla ricerca di nuove, fantastiche (è proprio il caso di dirlo) avventure.

• PICCOLI VAGABONDI

Tratto da **"Piccoli vagabondi"** di Gianni Rodari

Fondazione Aida

Scritto da Simone Azioni e Lorenzo Bassotto

in collaborazione con **Marcello Chiarenza**

Con **Lorenzo Bassotto** e **Roberto Macchi**

"Cari ragazzi, la differenza fra questa storia e un grande romanzo di avventure sta nel fatto che qui è tutto vero, dalla prima parola all'ultima. [...] In questa storia io non ho voluto raccontarvi avventure incredibili, ma come tre ragazzi hanno conquistato la loro forza, come essi, giorno per giorno, sono diventati uomini. Le avventure dei pirati sono più colorite e affascinanti, certo: ma l'avventura di diventare uomo è più bella, perché è più vera".

Gianni Rodari

Lo spettacolo è tratto dal romanzo "Piccoli vagabondi" di Gianni Rodari, un testo che rappresenta un'altra prova dell'attenzione dell'autore ai sentimenti della gente, alle sue sofferenze, speranze e mostrandoci l'Italia di ieri e aiutandoci a capire meglio quella di oggi.

"Piccoli vagabondi" è la rivelazione di un aspetto di Gianni Rodari pressoché sconosciuto. Universalmente considerato il più fantasioso poeta per l'infanzia, con questo romanzo Rodari dimostra di possedere anche una robusta vena di narratore realistico.

La storia è quella di tre ragazzi che, nell'immediato dopoguerra, costretti ad abbandonare il loro povero villaggio fra le montagne di Cassino, intraprendono un lungo viaggio alla scoperta dell'Italia. Da Roma alla costa adriatica i tre adolescenti vivono una profonda esperienza umana e sociale. Le loro vicende si intrecciano a incontri con gente di ogni condizione, alle lotte dei contadini per la terra, alla drammatica alluvione del Polesine.

Lo spettacolo che nasce dalla scrittura tra il regista-attore Lorenzo Bassotto e Simone Azioni e lo scenografo-regista Marcello Chiarenza. In questo intreccio di sensibilità si svi-

luppa il lavoro rimasto abbastanza fedele al romanzo ma con licenze poetiche dettate dal linguaggio scenico che nello svolgersi delle azioni teatrali daranno alla messa in scena un ritmo divertente e venato di malinconia.

La visione di Rodari sul mondo dell'infanzia nell'Italia post-bellica prende quindi, nella rilettura scenica, una connotazione lirico clownesca aiutata dall'interpretazione dei due attori-narratori.

• **BABAU CERCA CASA**

Lettura animata tratta dall'omonimo racconto di Maurizio Quarello e dal libro Il mostro peloso di H. Bichonnier Pef a cura dell'Associazione Culturale Le Mele Volanti.

Sempre più rari i lupi mannari e l'uomo nero sono ormai in via di estinzione. Come il babu. Ma ci sono aree protette: i sogni dei bambini in cui è ancora possibile incontrarli. Ed è così che degli esseri, in apparenza mostruosi, possano rivelerarsi dei veri amici da nascondere sotto il letto.

Durata 1 ora.

Età consigliata 3-6 anni

• **FAVOLE DELL'OCA**

lettura animata ispirata a novelle e filastrocche di G.Rodari a cura del Teatro delle Selve

Un divertente gioco dell'oca permette ai bambini di lanciare un grosso dado e di sorteggiare favole filastrocche di Gianni Rodari. Le Favole sono recitate e animate da Ciona Cionina, cantastorie del Teatro delle Selve, con pupazzi, burattini, maschere ed altre sorprese.

Durata 1 ora

Età consigliata 3/7 anni

• **LA RAGAZZA CIGNO**

Lettura scenica dell'omonimo racconto di E.Luzzati a cura delle'Ass. Culturale Lo Stregatto

Il pastorello Sigismondo viene ammaliato da una bellissima fanciulla bionda: ma appena la ragazza afferra il fiore che lui le ha lanciato, eccola trasformarsi in un cigno candido e scomparire. Riuscirà Sigismondo a ritrovare la sua amata?

Durata 1 ora

Età consigliata 3/7 anni

• **PIEDINO VELOCE E REGOLINA SCOPRONO REGOLANDIA...**

Gioco, imparo. mi muovo sicuro per le strade
Laboratorio tenuto dal Comando dei Vigili Urbani di Bra
Età 6/14 anni
Durata h. 1.
Tutti i giorni

• **STORIA FANTAECOLOGICA**

Lettura animata dal libro Clorofilla del cielo blu di B.Pitzorno a cura del Teatro delle Selve
In una metropoli invasa dallo smog l'aria inquinata ha distrutto quasi completamente ogni forma di vita vegetale. Qui si intrecciano le avventure di un famoso botanico socio della Lega dei nemici dei Bambini, due fratellini che hanno sbagliato indirizzo, una portinaia intraprendente e una piccola extraterrestre vegetale che rischia di morire a causa dell'inquinamento.
Durata 1 ora
Età consigliata 7/10 anni

• **I SUONI DELLA FISICA**

Lettura animata e laboratorio a cura del Faber Teater
Lo spettacolo-lettura vuole essere un percorso divertente nella fisica elementare, sia mostrando l'umanità e la semplice genialità dei suoi studiosi più illustri, sia proponendo un approccio coinvolgente al faticoso percorso di dimostrazione delle sue leggi. Perché per studiare le scienze occorre immaginazione
Durata 1 ora
Età consigliata 11.15 anni

• **IL PIANETA LO SALVO IO!**

Laboratorio ispirato all'omonimo testo di J.Wines (EDT) a cura di Francesco Giorda
Questo ingegnoso "manuale" indirizzato ai ragazzi suggerisce divertendo i modi possibili per contribuire concretamente alla salvaguardia del pianeta per sé e per le generazioni future. Una grande tema d'attualità si traduce in 101 proposte concrete intrise di ironia che fanno quindi ridere e riflettere.

• **IL CAPITANO E LE FARFALLE**

ovvero di come Arlecchino volendosi fare marinaio dovette prima farsi montanaro.

Spettacolo di animazione teatrale con burattini e attore.

A cura di ALLOGLOSSOI TEATRO

Durata 70 minuti

Età consigliata 6/11 anni

• **LA GIORNATA DI BRAXZU'**

Spettacolo di animazione teatrale – ricostruzione verosimile.

Braxzu' è un ragazzino che ogni mattina si alza all'alba per raggiungere il pozzo, lontano chilometri dal suo villaggio per attingere l'acqua necessaria alla sua famiglia e trasportarla in una tanica di plastica; questo è il compito che suo padre gli ha affidato da quando il fiume che scorreva vicino al suo villaggio è stato spostato e la bella campagna rigogliosa s'è trasformata in una arida radura assetata di acqua.

A cura di ALLOGLOSSOI TEATRO

Durata 70 minuti

Età consigliata 6/11 anni